

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Чудеса аппликации» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Нижневязовская НОШ ЗМР РТ».

Учебный курс внеурочной деятельности «Чудеса аппликации» изучается на ступени начального общего образования в 1-4 классах в общем объеме 135 часов при 33 неделях в 1 классе (33 часа) и 34 –х учебных неделях во 2-4 классах, 2 класс (34 часа), 3 класс (34 часа), 4 класс (34 часа). Программа рассчитана на 4 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут (в 1 классе), по 40 минут во 2-4 классах.

1. Планируемые результаты изучения курса внеурочной деятельности.

Универсальные компетенции, формирующиеся в процессе освоения содержания образовательной программы «Чудеса аппликации»:

- умение организовывать собственную жизнедеятельность по достижению состояния полного благополучия (физического или соматического, психологического и социального);
- умение активно включаться в совместную деятельность, взаимодействовать со сверстниками;

Личностные результаты

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах сохранения и укрепления личного и общественного здоровья; проявление позитивных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях;
- проявление дисциплинированности и творческих способностей;
- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни

Метапредметные результаты

- обеспечение защиты и сохранения личного и общественного здоровья во всех его проявлениях позитивными средствами, соответствующими индивидуальным и типологически возрастным особенностям;
- планирование и организация самостоятельной деятельности (учебной и досуговой) с учетом требований сохранения и совершенствования творческих способностей;
- анализ и объективная оценка результатов собственной творческой деятельности с учётом возрастных особенностей;
- управление своим эмоциональным состоянием при общении со сверстниками и взрослыми с целью сохранения эмоционального благополучия.
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; соблюдать нормы этики и этикета.
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Обучающиеся научатся:

- выполнять санитарно-гигиенические требования: соблюдать личную гигиену, правила техники безопасности.
- использовать начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- использовать начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- использовать общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.
- решению конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.
- в ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- технике работы с бумагой и картоном;
- технике вырезания;
- выявлять причины возникновения травм при работе с ножницами и правила оказания первой помощи.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающиеся научатся:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; – понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.
- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающиеся научатся:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать

плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Обучающиеся научатся:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; – решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Цель данного курса: обеспечение гармоничного развития интеллектуально-творческих способностей ребёнка в школе.

Задачи:

- развитие интеллектуально — творческих способностей
- развитие познавательной активности учащихся
- формирование творческого подхода к выполнению учебно-трудовых заданий
- закрепление правил и приёма рациональной разметки (аккуратность, точность, экономное расходование материалов)

2. Содержание программы

1 класс (33 часа)

Знакомство. Правила поведения на занятиях. Правила техники безопасности при работе с клеем, ножницами и другими инструментами. Знакомство с инструментами. Инструктаж по технике безопасности.

Аппликация из подручных средств.(5ч.)

Солнечная поляна. Знакомство с понятием дизайн. Работа с разными материалами. Цветы. Знакомство с техникой вырезания по кругу

Аппликация из пластилина. (2 ч.)

Фрукты (по выбору детей). Беседа об осени. Составление композиции из пластилина. Беседа об овощах. Работа в паре.

Аппликация из природных материалов. (7 ч.)

Изготовление из листьев панно «Птица». Изготовление из шишек и природного материала различных животных. Использование яичной скорлупы и куриных перьев в аппликации. Изготовление аппликации из осенних листьев

Аппликация из бумаги. (10 ч.)

Геометрические фигуры. Использование геометрических фигур в аппликации. Знакомство с аппликацией из рваной бумаги. Изготовление открытки из цветной бумаги. Понятие объёмная аппликация. Изготовление карандашницы из картона.

Аппликация из ниток (3 ч.)

Аппликация из нарезанных ниток, ткани. Собачка. Аппликация из цветных шерстяных ниток.

Коллаж. (6 ч.)

Понятие о работе в технике коллаж. Коллаж из салфеток, цветной бумаги, веточек. Коллаж из манной крупы. Коллективная работа из разных материалов.

2 класс (34 часа)

Вводное занятие. Знакомство с инструментами. Техника безопасности. Танграм.

Пазлы (разрезные картинки)

Аппликация из подручных средств.(5ч.)

Аквариумные рыбки, дизайн аквариума. Цветочная поляна. Цветовая гамма

Аппликация из пластилина. (2 ч.)

Фрукты (по выбору детей). Беседа об осени. Составление композиции из пластилина. Беседа об овощах. Работа в группе.

Аппликация из природных материалов. (7 ч.)

Изготовление из листьев панно «Сказочный лес». Изготовление из шишек и природного материала различных животных и героев сказок. Использование семян, яичной скорлупы и куриных перьев в аппликации. Изготовление аппликации из осенних листьев.

Аппликация из бумаги. (10 ч.) Упражнение в вырезании. Панно «В зимнем лесу».

Упражнение в симметрии. Симметричные фигуры. Железная дорога (коллективная работа) Работа по выкройке.

Аппликация из текстильных материалов. (3 ч.) Простое плетение. Аппликация из нарезанных ниток.

Коллаж. (7 ч.)

Работа в технике коллаж. Коллаж из крупы, ткани, цветной бумаги, веточек..Коллективная работа из разных материалов. На клумбе. Путешествие в сказку.

3 класс (34 часа)

Аппликация из подручных средств (4 ч.)

Пластик, пенопласт, губка, фольга. Изделия: цветы, животные, техника, растения.

Аппликация из природных материалов (5 ч.)

Семена, крупы, листья, травы, шишки, яичная скорлупа, соломка. Изделия: растения, животные, герои сказок.

Аппликация из бумаги (8 ч.)

Цветная бумага, картон, мелованная бумага и другие виды бумаги. Изделия: животные, растения, космические объекты, вещи.

Аппликация из текстильных материалов (6 ч.)

Нитки, ткань. Изделия: цветы, герои сказок.

Аппликация из пластилина (3 ч.)

Пластилин. Изделия: техника, животные, растения.

Коллаж (8 ч.)

Бумага, крупа, ткань, подручные средства. Изделия: «В лесу», «Мой двор», «На пруду», «Летние каникулы»

4 класс (34 часа)

Аппликация из подручных средств (4 ч.)

Пластик, пенопласт, губка, фольга. Изделия: строения, техника, растения.

Аппликация из природных материалов (5 ч.)

Семена, крупы, листья, травы, шишки, яичная скорлупа, соломка. Изделия: растения, животные, герои сказок, посуда.

Аппликация из бумаги (8 ч.)

Цветная бумага, картон, мелованная бумага и другие виды бумаги. Изделия: животные, растения, космические объекты, вещи.

Аппликация из текстильных материалов (6 ч.)

Нитки, ткань. Изделия: цветы, герои сказок, жилище.

Аппликация из пластилина (3 ч.)

Пластилин. Изделия: фрукты, ягоды, овощи, растения.

Коллаж (8 ч.)

Бумага, крупа, ткань, подручные средства. Изделия: «В парке», «Африка», «На озере», «Зимние каникулы»

**3. Тематическое планирование
1 класс (33 часа)**

<u>№</u>	<u>Тема занятия</u>	Количество часов
Аппликация из подручных средств (5ч.)		
1	Знакомство. Правила поведения в кружке. Правила техники безопасности при работе с клеем, ножницами и другими инструментами	1
2	Аппликация из подручных средств. Цветы	1
3	Аппликация из подручных средств. Цветы	1
4	Аппликация из подручных средств. Солнечная поляна.	1
5	Аппликация из подручных средств. Солнечная поляна.	1
Аппликация из пластилина (2 ч)		
6	Аппликация из пластилина. Фрукты (по выбору детей)	1
7	Аппликация из пластилина. Овощи (по выбору детей)	1
Аппликация из природных материалов (7 ч)		
8	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Птица	1
9	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Птица	1
10	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Животные	1
11	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Животные	1
12	Аппликация из природных материалов (сухие листья).. Осенний лес.	1
13	Аппликация из природного материала (яичная скорлупа). Лебедь	1
14	Аппликация из природного материала (яичная скорлупа). Лебедь	1
Аппликация из бумаги (10 ч)		
15	Изготовление гирлянд из бумаги	1
16	Изготовление новогодних поделок из бумаги	1
17	Аппликация из бумаги. Снеговик	1
18	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры.	1
19	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. Машина.	1
20	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. Заяц.	1
21	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. Лисица	1
22	Аппликация из бумаги (рваная бумага). Котенок	1
23	Аппликация из бумаги. Цветы (объемные)	1
24	Аппликация из бумаги. Украшение карандашницы	1
Аппликация из ниток (3 ч)		
25	Аппликация из нарезанных ниток. Собачка	1
26	Аппликация из ткани. Колобок	1
27	Аппликация из связанной нити (по выбору детей).	1
Коллаж (6 ч)		
28	Коллаж из бумаги, подручных средств. В лесу.	1
29	Коллаж из бумаги и крупы. Мой дом	1
30	Коллаж из бумаги и ткани. Весенние цветы.	1
31	Коллаж из бумаги и ткани. Весенние цветы.	1

32	Коллаж из бумаги, ткани, природного материала. Летние каникулы.	1
33	Коллаж из бумаги, ткани, природного материала. Летние каникулы.	1

2 класс (34 часа)

№	Тема занятия	Кол-во часов
Аппликация из подручных средств (5ч.)		
1	Знакомство. Правила поведения в кружке. Правила техники безопасности при работе с клеем, ножницами и другими инструментами	1
2	Аппликация из подручных средств. Аквариум	1
3	Аппликация из подручных средств. Аквариум	1
4	Аппликация из подручных средств. Цветочная поляна.	1
5	Аппликация из подручных средств. Цветочная поляна.	1
Аппликация из пластилина (2 ч)		
6	Аппликация из пластилина. Фрукты (по выбору детей)	1
7	Аппликация из пластилина. Овощи (по выбору детей)	1
Аппликация из природных материалов (7 ч)		
8	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Рыбки	1
9	Аппликация из природных материалов (семена). Ёжик.	1
10	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Сказочный лес	1
11	Аппликация из природных материалов (желуди). Герои сказок	1
12	Аппликация из природных материалов (шишки). Удивительные звери	1
13	Проект «Путешествие в сказку»	1
14	Проект «Путешествие в сказку»	1
Аппликация из бумаги (10 ч)		
15	Изготовление гирлянд из бумаги	1
16	Изготовление новогодних поделок из бумаги	1
17	Аппликация из бумаги. Снегурочка	1
18	Аппликация из бумаги. «В зимнем лесу»	1
19	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. Железная дорога	1
20	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. Белочка	1
21	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. лягушка	1
22	Аппликация из бумаги (рваная бумага). Щенок	1
23	Аппликация из бумаги. Цветы (объемные)	1
24	Аппликация из бумаги. Украшение коробочки	1
Аппликация из ниток (3 ч)		
25	Аппликация из нарезанных ниток. Астры	1
26	Аппликация из ткани. Петушок	1
27	Аппликация из связанной нити (по выбору детей).	1
Коллаж (7 ч)		
28	Коллаж из бумаги, подручных средств. В саду	1
29	Коллаж из бумаги и крупы. Школьный двор	1
30	Коллаж из бумаги и ткани. На клумбе	1
31	Коллаж из бумаги и ткани. На клумбе.	1

32.	Коллаж из бумаги, ткани, природного материала. В сказке	1
33.	Коллаж из бумаги, ткани, природного материала. В сказке.	1
34.	Коллаж из бумаги, ткани, природного материала. В сказке.	1

3 класс (34 часа).

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
Аппликация из подручных средств (4 ч.)		
1.	Вводный урок. Правила поведения. Правила техники безопасности при работе с клеем, ножницами и другими инструментами	1
2.	Аппликация из подручных средств.	1
3.	Аппликация из подручных средств.	1
4.	Аппликация из подручных средств.	1
Аппликация из пластилина (3 ч.)		
5.	Аппликация из пластилина.	1
6.	Аппликация из пластилина.	1
7.	Проект «Пластилиновая фантазия»	1
Аппликация из природных материалов (5 ч.)		
8.	Аппликация из природных материалов (сухие листья)	1
9.	Аппликация из природных материалов (каштаны)	1
10.	Аппликация из природных материалов(шишки)	1
11.	Аппликация из природных материалов (яичная скорлупа)	1
12.	Проект «В лесу»	1
Аппликация из бумаги (8 ч.)		
13.	Аппликация из бумаги	1
14.	Аппликация из бумаги	1
15.	Аппликация из бумаги	1
16.	Аппликация из бумаги	1
17.	Аппликация из бумаги	1
18.	Аппликация из бумаги	1
19.	Проект «Цветочная поляна»	1
20.	Проект «Цветочная поляна»	1
Аппликация из текстильных материалов (6 ч.)		
21.	Аппликация из нарезанных ниток.	1
22.	Аппликация из нарезанных ниток.	1
23.	Аппликация из ткани.	1
24.	Аппликация из ткани.	1
25.	Аппликация из связанной нити	1
26.	Аппликация из связанной нити	1
Коллаж (8 ч.)		
27.	Коллаж из бумаги, подручных средств. В лесу.	1
28.	Коллаж из бумаги, подручных средств. В лесу.	1
29.	Коллаж из бумаги и крупы. Мой двор	1
30.	Коллаж из бумаги и крупы. Мой двор	1
31.	Коллаж из бумаги и ткани. На пруду.	1
32.	Коллаж из бумаги и ткани. На пруду.	1
33.	Коллаж из бумаги, ткани, природного материала. Летние каникулы.	1
34.	Коллаж из бумаги, ткани, природного материала. Летние каникулы.	1

4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
Аппликация из подручных средств (4 ч.)		
1.	Вводный урок. Правила поведения. Правила техники безопасности при работе с клеем, ножницами и другими инструментами	1
2.	Аппликация из подручных средств. «Дворец»	1
3.	Аппликация из подручных средств. «Дворец»	1
4.	Аппликация из подручных средств. «Автобус»	1
Аппликация из пластилина (3 ч.)		
5.	Аппликация из пластилина. «Дары осени»	1
6.	Аппликация из пластилина. «Дары осени»	1
7.	Проект «Пластилиновая фантазия»	1
Аппликация из природных материалов (5 ч.)		
8.	Аппликация из природных материалов (сухие листья) «Обитатели леса»	1
9.	Аппликация из природных материалов (семена) «Ваза»	1
10.	Аппликация из природных материалов(семена) «Ваза»	1
11.	Аппликация из природных материалов (яичная скорлупа) «Цыплёнок»	1
12.	Проект «В лесу»	1
Аппликация из бумаги (8 ч.)		
13.	Аппликация из бумаги. «Космические дали»	1
14.	Аппликация из бумаги. «Космические дали»	1
15.	Аппликация из бумаги. «Скворцы прилетели»	1
16.	Аппликация из бумаги. «Скворцы прилетели»	1
17.	Аппликация из бумаги. «В цирке»	1
18.	Аппликация из бумаги . «В цирке»	1
19.	Проект «Карнавал»	1
20.	Проект «Карнавал»	1
Аппликация из текстильных материалов (6 ч.)		
21.	Аппликация из нарезанных ниток. «Букет для мамы»	1
22.	Аппликация из нарезанных ниток. «Букет для мамы»	1
23.	Аппликация из ткани. «Любимый герой»	1
24.	Аппликация из ткани. «Любимый герой»	1
25.	Аппликация из шпагата. «Сказочный домик»	1
26.	Аппликация из шпагата. «Сказочный домик»	1
Коллаж (8 ч.)		
27.	Коллаж из бумаги, подручных средств. «В парке»	1
28.	Коллаж из бумаги, подручных средств. «В парке»	1
29.	Коллаж из бумаги и крупы. «Зимние каникулы»	1
30.	Коллаж из бумаги и крупы. «Зимние каникулы»	1
31.	Коллаж из бумаги и ткани. «На озере»	1
32.	Коллаж из бумаги и ткани. «На озере»	1
33.	Коллаж из бумаги, ткани, природного материала. «Африка».	1
34.	Коллаж из бумаги, ткани, природного материала. «Африка»	1

Литература

1. Бугельский Ю. Сделайте для карнавала.
2. Геронимус Т.М. Комплект учебников – тетрадей по труду для 1 – 4 классов («Справочник маленького мастера», «Бумажкино царство», «Учимся мастерить», «Серебряная паутинка» и три альбома инструкционных карточек «Я все умею делать сам»).
3. Гукасова А.М. Практические работы по труду (обработка бумаги, картона, волокнистых материалов и ткани).
4. Гусакова М.А. Аппликации.— М., 1982.
Журнал «Начальная школа» № 2/1989, № 6/1994, № 8/2000, № 4/2005.
5. Куревина О.А. Лутцева Е.А.. «Прекрасное рядом с тобой».
Пономарьков С.И. декоративное и оформительское искусство в школе.—М., 1976.
6. Романина В.И. Дидактический материал по трудовому обучению.
Трумпя Э.А. Самоделки из бумаги (складывание и сгибание) —М. Учпедгиз, 1995.
7. Шафрановский И.И. Симметрия в природе. – М., 1998.
8. Щерблякин И.К. Романина В.И. Кагакова И.И. Аппликационные работы в начальных классах.
9. Коньшева Н.М. Умелые руки. М., 2000.